Punt 5.2 · Plaça de Jaume Casacuberta Roma

Ple ordinari de Manresa, 18 de juny de 2026 · 00:56:40–01:14:02

Transcripció automàtica de lectura. Els noms són atribucions editorials contrastades amb l'índex oficial i les presentacions orals; les veus dubtoses no s'atribueixen. Consulta l'acta oficial per als acords i els vots; la votació a mà alçada no queda reflectida necessàriament en l'àudio.

00:56:32 · Marc Aloy Guàrdia · presidència

ja, eh. Per tant, home, en pocs anys crec que s'ha fet molta feina i, per tant, espero que la puguem continuar fent. I anem al següent dictamen, també per denominar un altre espai públic. En aquest cas dóna la benvinguda al Cercle Estis-Artístic, a la presidenta de l'Associació de Veïns de la Sagrada Família i com no podia ser d'altra manera, família Casacuberta, eh, especialment a la seva filla, que avui també ens acompanya. I anem, doncs, al dictamen, senyor secretari.

00:57:01 · José Luis González Leal · secretari

Aprovació, si escau, de la designació amb el nom de plaça de Jaume Casacuberta Roma, a la plaça situada al final del carrer Gaudí i al sud del carrer del Priorat.

00:57:11 · Marc Aloy Guàrdia · presidència

Doncs som-hi. Té la paraula de nou la regidora de Cultura i Llengua, Tània Infante Martínez. Endavant.

00:57:17 · Tània Infante Martínez

Gràcies de nou, president. Portem aprovació la designació amb el nom de plaça de Jaume Casacuberta Roma a la plaça situada al final del carrer Gaudí i al sud del carrer del Priorat. Aquest dictamen respon a la petició rebuda per la Comissió de Nomenclàtor per part de l'Associació de Veïns i Veïnes del Barri de la Sagrada Família, així com el Cercle Artístic de Manresa. Jaume Casacuberta Roma va ser una figura destacada de la vida artística i cultural de la ciutat.

00:57:47 · Tània Infante Martínez

Un creador que va entendre l'art no només com una expressió personal, sinó també com una manera de contribuir a la vida col·lectiva de la ciutat i del territori. Pintor, dibuixant i aquarel·lista, va desenvolupar una obra extensa i reconeguda que el va convertir en una de les referències de la pintura manresana contemporània. La seva mirada sensible sobre el paisatge, el patrimoni i la vida quotidiana va quedar reflectida en centenars d'obres que avui formen part de col·leccions particulars

00:58:17 · Tània Infante Martínez

i institucions públiques. Eh, jo crec que són els quadres de la plaça Major, eh, un dels seus quadres, eh, més característics, i em consta, doncs que algun dels presents en té en propietat algun. Més enllà de la seva producció artística, Jaume Casacuberta Roma va destacar pel seu compromís amb la promoció de la cultura i la difusió de les arts plàstiques. Va ser impulsor d'iniciatives col·lectives com el Grup dels Tretze, membre actiu d'entitats artístiques i col·laborador habitual

00:58:47 · Tània Infante Martínez

de nombroses associacions i projectes culturals de la ciutat. La seva obra va contribuir a il·lustrar i donar identitat visual a publicacions, festes i activitats que formen part de la memòria col·lectiva de Manresa. També va exercir una important tasca de mestratge, compartint coneixements i fomentant l'interès per l'art entre diverses generacions d'alumnes i aficionats. La seva trajectòria es caracteritza per una dedicació constant a la creació artística. Eh, crec que és important,

00:59:18 · Tània Infante Martínez

doncs destacar que va poder viure tota la seva vida del, del seu art, la participació associativa i del servei a la comunitat. Jaume Casacuberta Roma representa els valors de la creativitat, la generositat i el compromís cultural. El seu llegat perdura tant en la seva obra com en l'empremta que va deixar a la vida artística, social

i veïnal de Manresa. La petició també compta amb les adhesions de l'Agrupació Cultural del Bages, Amics de l'Art Romànic

00:59:48 · Tània Infante Martínez

del Bages, la Coordinadora de Jubilats i Pensionistes de Manresa i el Grup Pessebrístic de Manresa. Aprofito per agrair doncs a la família, a la presidenta de l'Associació de Veïns i Veïnes de la Sagrada Família, que ens puguin acompanyar avui, i també doncs al Cercle Artístic i en especial doncs a la seva presidenta, la Dolors Mas Rubio, doncs que serà qui ens podrà il·lustrar sobre qui va ser en Jaume. Moltes gràcies.

01:00:19 · Marc Aloy Guàrdia · presidència

Moltes gràcies. Anem a la intervenció ara del Cercle Artístic, i ho farà la seva presidenta, la Dolors Mas Rubio. Endavant.

01:00:27 · Dolors Mas Rubió · convidada

Bon dia, senyor alcalde, regidor, regidores, senyors i senyores que ens escolteu. Bé, jo només [riure] vull, bueno, intervinc aquí només per, per traslladar doncs aquesta petició que es va demanar, eh, eh, les, que va demanar doncs l'Associació de Veïns del Barri de la Sagrada Família, junt amb el Cercle Artístic i la família, amb el suport doncs de les entitats que ja

01:00:57 · Dolors Mas Rubió · convidada

s'han dit, els Amics de les Arts... de l'art romànic del Bages, l'Agrupació Cultural del Bages i la Coordinadora de Jubilats Pensionistes de Manresa. Que es designés, doncs, el nom de plaça de Jaume Casacuberta i Roma, la que està situada, com s'ha dit, en el carrer Caudí i al sud del carrer del Priorat, on s'ubica el mural d'aquest il·lustre pintor de la ciutat com a reconeixement permanent

01:01:28 · Dolors Mas Rubió · convidada

i visible [s'escura la gola] que es va, doncs, arran de, arran de, de les festes veïnals l'any 2025, va promoure la pintura d'aquest mural que li ret homenatge a la seva tasca cívica i associativa. En Jaume Casacuberta i Roma, mm, va néixer a la colònia Jorba de Calders l'any 1932 i va viure

01:01:58 · Dolors Mas Rubió · convidada

i crear a Manresa fins a l'any 2020, és a dir, gairebé fins que es va morir. Va ser un dels pintors més actius i estimats de la nostra comarca. Deixeble, va començar treballant amb Manel Mestre, s-- pintor pintant iglésies, i posteriorment a Paris, Beciana. Va conrear l'aquarel·la, que és amb el que potser el coneixem més, l'oli, el dibuix.

01:02:29 · Dolors Mas Rubió · convidada

Amb un estil figuratiu arrelat al paisatge del Bages, la seva pintura és irre-- bé, vull dir, és recone-- vull dir que, que només la veus i ja la, ja la coneixes pels colors, per la transparència. La seva obra forma part del patrimoni local. Té quadres en institucions com és l'Ajuntament i el Museu Comarcal de Manresa, a la Diputació de Barcelona, en col·leccions privades tant a Espanya

01:02:59 · Dolors Mas Rubió · convidada

com a l'estranger, i molts llibres que han tractat el tema de pintors de la nostra terra fan referència al pintor manresà, com podria ser l'Enciclopèdia de l'art a Manresa dels segles XIX i XX, Diccionari de pintors escultors espanyols del segle XX, el Diccionari Ràfols d'artistes de Catalunya, les Balears i València. Va rebre l'any 1965 el primer

01:03:29 · Dolors Mas Rubió · convidada

premi d'aquarel·la al Saló de Tardor de Manresa. Posteriorment, nombrosos premis, sobretot en els concursos de pintura ràpida, que li encantava participar-hi, i molts altres reconeixements. Però a banda de tota aquesta trajectòria artística, en Jaume va ser una persona molt estimada pel seu compromís amb la vida cultural de Manresa. Va ser cofundador del Grup 13 i membre actiu

01:03:59 · Dolors Mas Rubió · convidada

del Cercle Artístic de Manresa i del Moianès. Era una persona discreta, treballadora, senzilla, de conversa pausada, que preferia que parlés la seva pintura, sense grans pretensions i que gaudia de la companyia

d'altres pintors i de pintar paisatges de casa teva-- de casa seva. Manresa ja ha dedicat espais públics a altres artistes que

01:04:29 · Dolors Mas Rubió · convidada

han contribuït a la identitat de la ciutat i en el cas d'en Casacuberta, tenim l'ocasió de fer-ho amb el suport explícit del barri i en un espai concret ja identificat. Moltes gràcies per la seva atenció.

01:04:45 · Marc Aloy Guàrdia · presidència

[aplaudiments] Moltes gràcies, Dolors. I per a les intervencions dels grups municipals, té la paraula Inmaculada Cervera Galera per Vox.

01:05:08 · Inmaculada Cervilla Galera

Sí, gracias de nuevo. Bueno, pues no simplemente decir que nuestro grupo municipal apoya este reconocimiento al señor Casacuberta y a su trayectoria, a su dedicación al arte de la pintura y como agradecimiento a la importante y generosa aportación de su obra a esta ciudad de Manresa. Muchas gracias.

01:05:29 · Marc Aloy Guàrdia · presidència

Eh, de nou, se-seguidament. [aplaudiments] Seguidament té la paraula el grup nacionalista Sergi Perramon Subirà. Endavant.

01:05:40 · Sergi Perramon Subirana

Gràcies, president. També moltes gràcies a la Dolors Mas i la família Casacuberta per ser aquí. Avui el nostre grup municipal està molt content d'aquesta iniciativa. Josep Maria Casacuberta, un dels grans representants de l'anomenada Escola Manresana i un dels artistes més destacats, podríem dir, del darrer mig segle de la nostra ciutat. Des que va arribar a Manresa l'any 46, la seva vida i el seu talent van quedar lligats per sempre al nostre batec cultural, sent un pilar, com s'ha comentat, del Cercle Artístic, fundador del mític Grup

01:06:10 · Sergi Perramon Subirana

de 13 i un valor cívic per la ciutat i per la comarca. La seva pintura ha aconseguit congelar paisatges, els racons i l'ànima de Manresa i de la comarca en unes obres d'altíssima fidelitat, uns quadres plens de llum i d'una sensibilitat molt po-- molt pròpia, com ha dit la Dolors, que ha immortalitzat la nostra història urbana i els nostres camins ignasians i que ja queden per la posteritat de la capital bagenca i que llueixen, com també ha dit la regidora

01:06:40 · Sergi Perramon Subirana

Infante, en algunes de les parets dels presents.

01:06:45 · Sergi Perramon Subirana

Casacuberta se'n va anar, però el seu llegat artístic ens acompanyarà per sempre i ara també amb una plaça que portarà el seu nom. Moltes gràcies.

01:06:56 · Marc Aloy Guàrdia · presidència

Gràcies. Seguim amb les intervencions dels grups municipals. Té la paraula Jordi Trapé Ubeda per Fem Manresa.

01:07:04 · Jordi Trapé Úbeda

Gràcies, Dolors, per la intervenció. Agrair també al Cercle Artístic, a l'Associació de Veïns de la Sagrada Família i a la seva família la, la vostra presència. Com no podria ser d'una altra manera, el nostre grup votarà a favor de, d'aquest dictamen. Després d'escoltar com aquestes i-intervencions, crec que és important que després de, també de tots aquests detalls, eh, biogràfics, hi ha una dimensió sobre la seva figura que crec que cal reivindicar en, en aquest ple i que en el fons

01:07:34 · Jordi Trapé Úbeda

és, és compartida amb la Mercè, més enllà de que tots dos fossin nascuts a, a Calders. Eh, que quan parlem d'en Jaume Ca-Casacoberta no parlem d'un artista tancat a una torre de marfil, sinó que és d'un pintor de, de l'escola de Basiana que al mateix temps es guanyava la vida com a aparadorista a Cal Zorba, que

s'encarregava de grans murals i de rotulació que al final acaben configurant l'imaginari visual i quotidià de, de manresans i manresanes. Hi ha una lliçó en el fet de que algú

01:08:04 · Jordi Trapé Úbeda

amb una sensibilitat artística tan alta, capaç de guanyar desenes de, de premis, posés el seu talent, al final, al servei de la comunitat, ja fos il·lustrant la revista El Totxo o ensenyant en cursets populars arreu de la ciutat. I això crec que és el manresanisme que ens defineix i que avui volem posar en valor també. Una pulsió creativa que no buscava l'elitisme ni el reconeixement institucional, sinó que es diluïa en el teixit associatiu també, en el cercle artístic i en el dia a dia dels nostres barris. El Jaume entenia que l'art és

01:08:34 · Jordi Trapé Úbeda

un espai de trobada i una eina per fer ciutat des de la base. Votem a favor d'aquesta plaça perquè entenem que és un acte de, de reconeixement històric. Eh, si en Jaume Casacoberta va dedicar la seva vida a, a fixar la llum i identitat dels nostres paisatges, el mínim que pot fer avui Manresa és fixar el seu nom en la cartografia de la nostra memòria col·lectiva, que és també el nomenclàtor. Moltes gràcies.

01:08:57 · Marc Aloy Guàrdia · presidència

[aplaudiments] Moltes gràcies, Jordi. Seguim amb el grup municipal socialista. Té la paraula Pere Masó Gurguer. Endavant.

01:09:09 · Pere Massegú Bruguera

Gràcies. Si em permeten, m'agrada de tant en tant parlar no només de números i voldria explicar, bueno, una-- fer una certa reflexió de vivència personal. El, el meu germà, que també és pintor, Josep Maria Masó, doncs, eh, recordo que li vaig comentar, doncs, fa uns dies, bueno, doncs, eh, s'ini-s'iniciarà un expedient per nomenar, doncs, una plaça, doncs, amb el pintor Casacoberta. Ell em va comentar, cosa que ja sabia, doncs, que havien sigut grans amics, que compartien, doncs, aficions, que havien compartit, doncs, eh, períodes,

01:09:40 · Pere Massegú Bruguera

doncs, al Cercle Artístic, i doncs, bueno, el... admirava molt el seu estil. Ell sempre deia que era una espècie d'estil inspirat en el realisme i l'impressionisme, una espècie de barreja, i el que eren molt famosos, eh, els seus quadres, realment, que hi ha molts manresans i molta gent que té els seus quadres de la plaça. Jo, a títol personal, recordo que quan vaig fer quaranta anys, la meva família em va re-- me'n va regalar un de la plaça que tinc a casa, i quan vaig fer els cinquanta anys

01:10:10 · Pere Massegú Bruguera

me'n van tornar a regalar un altre. Per tant, tinc dos quadres del pintor Casacoberta, doncs, en un lloc destacat de casa meva. Per tant, doncs, permeteu-me que, que faci aquesta reflexió a títol personal i que traslladi, sobretot a la seva filla, que em consta que està aquí, que no tinc el, el gust de conèixer-la, doncs, aquest reconeixement, doncs, eh, que segur que el meu germà, a part de tota la corporació, el farà molt feliç. Gràcies.

01:10:34 · Marc Aloy Guàrdia · presidència

Moltes gràcies, Pere. [aplaudiments] Seguim. Ara sí, el grup municipal de Junts. Té la paraula Mònica de Llorens Balló. Endavant.

01:10:46 · Mònica de Llorens Vall-llossera

Moltes gràcies, president. Moltes gràcies a la Dolors i, bueno, moltes gràcies, doncs, als familiars, eh, que estan aquí. També votarem, evidentment, favorablement aquest dictamen, que reconeix la trajectòria de, d'un artista estretament vinculat a la nostra ciutat, a Manresa, i al seu teixit cultural. Eh, Jaume Casacoberta Roma va desenvolupar la seva obra des de l'ofici, el talent i la dedicació,

01:11:16 · Mònica de Llorens Vall-llossera

deixant una empremta significativa en la vida artística i associativa de la ciutat. Avui, eh, vivim un moment en que la intel·ligència artificial està transformant molts àmbits, també el de la creació artística, i sense negar-ne les possibilitats ni els mèrits que pugui tenir, creiem que és important reivindicar el valor de la creativitat que neix de la persona, de la mirada pròpia, de l'experiència, de les mans i de la sensibilitat.

01:11:46 · Mònica de Llorens Vall-llossera

Casacoberta, eh, representa precisament aquesta creativitat genuïn-genuïnament humana, aquella que sorgeix de l'observació, en aquest cas de la seva ciutat, de la sensibilitat i del treball constant. La tecnologia pot ajudar a crear, però difícilment podrà substituir allò que fa única una obra nascuda de la intel·ligència natural i de l'experiència vital de l'artista. Per això considerem molt encertat que Manresa preservi la

01:12:16 · Mònica de Llorens Vall-llossera

memòria de Casacoberta i el seu llegat donant el seu nom a aquest espai públic i, evidentment, votem a favor. Moltes gràcies.

01:12:25 · Marc Aloy Guàrdia · presidència

[aplaudiments] Moltes gràcies, Mònica. No sé si hi ha alguna intervenció més. Senyor Pere Ramon, endavant.

01:12:35 · Jordi Trapé Úbeda

Vull esmenar... He tingut un creuament de cables abans, en comptes de dir Jaume, he dit Josep Maria, i m'excuso, bàsicament perquè tinc un bon amic de la universitat que es diu Josep Maria Casacoberta, que, per cert, avui és el seu aniversari, aprofito per felicitar-lo i, i per tant, el cap m'ha, m'ha traït. Disculpin. Gràcies.

01:12:52 · Marc Aloy Guàrdia · presidència

Moltes gràcies per l'aclariment. Eh, doncs, ara seria qüestió de si el Cercle Artístic vol fer una intervenció de tancament, té la paraula. Si no, aniríem a la votació. Anem a la votació? Sí? Doncs vinga, vots a favor? Doncs en aquest cas s'aprova per unanimitat. Enhorabona. [aplaudeixen]

01:13:25 · Marc Aloy Guàrdia · presidència

Feta, feta les aprovacions de, [cop] d'aquests dos noms del nomenclàtor, només quedarà fer l'acte de celebració de col·locació de les plaques. Així que ho tinguem a punt, evidentment, us tornarem a avisar per poder-ho celebrar conjuntament. I, i no sé si s'ha dit, eh, i a mi m'havia passat desapercebut. Les dues persones que a partir d'avui donaran noms als nostres carrers són nascudes a Calders i van esdevenir grans... Ho ha dit el Jordi Rapé. Perdona, no estava prou atent. I van esdevenir, doncs, profundament

01:13:55 · Marc Aloy Guàrdia · presidència

manresanes, eh, i compromeses amb la nostra ciutat. Per tant, un fet bonic també. Gràcies. Doncs seguirem amb l'ordre del dia del ple municipal.